

# Harry Hendriks

Harry Hendriks, geboren in 1967, is een muzikant die muziek in de breedste zin heeft vervlochten in zijn dagelijkse leven en werk.

Als *zanger/gitarist* (en aanverwante snaarinstrumenten) speelde hij ruim 25 jaar met zanger *Gerard van Maasakkers* op de Nederlandse podia en speelde hij in diverse bands als sessiemuzikant. In 2019 bracht hij zijn eerste eigen Engelstalige soloalbum *About time* uit, gevolgd door 2 Nederlandstalige albums; *Zondagskind* (2023) en *Kom dichterbij* (2025)



Als *docent* en *consulent* werkt hij in het onderwijs als trainer en coach voor leerkrachten en schoolteams die het vak muziek hoger op hun ranglijst willen plaatsen. Dit gebeurt middels voorbeeldlessen, teamtrainingen en deskundigheidsbevordering, bijvoorbeeld met ukelele lessen en zingen in de klas.

Sinds 8 jaar is hij ook actief als *muzikaal leider* bij theatervoorstellingen zoals die van natuurtheater De Kersouwe in Heeswijk-Dinther en diverse losse producties. Hierbij arrangeert en componeert hij voor grote en kleinere ensembles de liedbegeleiding en underscores van de voorstellingen.

Ook bedrijven en groepen weten hem te vinden voor een van de *muzikale workshops* die (veelal op maat) zijn ontwikkeld door de jaren heen. Enkele voorbeelden; ukelele spelen en liedbegeleiding, samba-batucada (slagwerk), boomwhackers (melodisch slagwerk).

Tot slot zijn losse projecten het waard om vermeld te worden zoals; *Zing Nederlands met me* (zingen met anderstaligen en nieuwkomers die zich het Nederlands op ludieke wijze beter willen eigen maken). *Meer muziek*; een reeks met bijeenkomsten waarbij 60-plussers (opnieuw) worden uitgedaagd om te spelen in een orkest/ensemble. Soms wordt een oude hobby nieuw leven ingeblazen, soms wordt een nieuwe hobby geboren.

Meer informatie: [www.harryhendriks.com](http://www.harryhendriks.com)